



Redaktor
Deníku
Martin Košťál
doporučuje



Předpremiéra amerického bijáku Black Widow se blíží

Středa 7. července od 19 a 19.30 hodin



Natasha Romanoff alias Black Widow se dočkala

svého prvního sólového dobrodružství, které však bude úplně jiné, než jaké doposud poznala. Skupina velmi nebezpečných lidí odhalila její už téměř zapomenutou minulost, a proto se musí vydat na cestu napříč celým světem, zatímco je

pronásledována Taskmasterem – neúprosným zabijákem, jehož jediný úkol je zničit Black Widow. Americký biják Black Widow můžete vidět v předpremiéře v tepleckém multikíně ve středu 7. července od 19 a 19.30 hodin. Lístky si už teď můžete koupit na webu multikina, jeden přijde na 209 korun.

Krimi

Vloupal se do stánku, policisté lapku chytli velmi rychle

Bílina – Jen několik hodin stačilo bílinským policistům k dopadení zloděje, který se ve čtvrtek po půlnoci vloupal do prodejního stánku. „Odněs si reproduktor a krabici s oplátkami, z té ale polovinu sladkostí na útěku z místa činu vytrousil,“ řekl policejní mluvčí Daniel Vitek. Než si pro něj strážci zákona přišli, dobroty už zkonsumoval, ukradený reproduktor u něj policisté našli a bude vrácen majiteli. „V minulosti pětkrát odsouzený recidivista už si převzal sdělení podezření z přečinu krádeže, v krajním případě mu hrozí až tříletý trest odnětí svobody,“ dodal Vitek. (tx)

Krátce

SVS dělá rekonstrukci dožilých vodojemů Dub 1 a Dub 2

Osek – Severočeská vodárenská společnost (SVS) provádí v Oseku stavebně – technologickou rekonstrukci dožilých vodojemů Dub 1 a Dub 2. Stavba probíhá za provozu. Vodojemy byly uvedeny do provozu v roce 1967 a 1974, a jsou již dožilé, jak po stavební, tak technologické stránce. Vlastní stavební práce začaly v uplynulých dnech, stavba má být dokončena do 31. října 2021. Je to jedna ze staveb pro okres Teplice, kde pro rok 2021 naplánovala SVS celkem 12 staveb v celkovém objemu 91,39 milionů korun bez DPH. (mm)

ČTENÁŘ REPORTÉR deník

Studenti tepleckého gymnázia řešili výrobu energie

Teplice – Gymnázium Teplice bylo koordinátorem projektu „Mobility for Education about Energy and Ecology“ v rámci programu Vzdělávání Fondů EHP 2014 – 2021, které jsou financované Islandem, Lichtenštejnem a Norskem. M4E3 byl mezinárodní výukový projekt, který byl zaměřen na krátkodobou mobilitu středoškolských studentů a jejich učitelů. Do tohoto projektu bylo zapojeno celkem 52 studentů (ve věku 15 – 19 let) a 9 učitelů. Projekt spojoval dva projekty do jednoho; Gymnázium Teplice v České republice spolupracovalo se dvěma školami – Mentaskólinn í Kópavogi na Islandu a s Numedal Videregaende skole v Norsku. Jeho realizace začala na začátku školního roku 2019/20. Hlavním tématem projektu byla výroba energie a její dopad na okolní oblasti. Každá země má vlastní historii, kulturu a hlavní druh zdroje energie. Projekt byl zaměřen na jadernou a tepelnou energii v České republice, vodní energii v Norsku a geotermální energii na Islandu.

Ilona Kuboňová, Gymnázium Teplice

(celý text najdete na www.teplicky.denik.cz)

O draky z hor je obrovský zájem

Čtyřmetrového obra jsem šila ručně. Nejraději mám temné draky, říká výtvarnice z Krušných hor.

MIROSLAVA ŠEBESTOVÁ

Hora Sv. Šebestiána – Z haly trčí obrovská chodidla. Patří čtyřmetrové figuře obra, jehož dlaň s přehledem skryje tělo jeho tvůrkyně. Pavlína Chládková ho šila déle než měsíc. Ačkoli je specialistkou na maňásky fantasy draků, vyslyšela přání muzea pohádek a strašidel ve Valticích, které si pro svou expozici přálo právě obra a k němu mimino.

„Měla jsem kvůli nim ruce samy puchýř, protože je to kompletně ruční šití. Něco takového se nedá dělat na stroji,“ přiblížila výtvarnice, která tvoří v domku v Nové Vsi. Ta patří k Hoře Sv. Šebestiána. „Sešit to, vycpat, nastříkat barvami a prošíť ještě dvakrát, to byla fuška. Průběžně jsem s obrem procházela dveřmi, abych zjistila, jestli se do nich stále ještě vejde a dokážeme ho odstěhovat,“ poznamenala s úsměvem.

Vůbec nejraději ale tvoří draky, jejichž hlava se nasazuje na ruku, aby s ní bylo možné hýbat a otevírat zubatou tlamu. Draci jsou to všeho druhu. Milí s průzračnými očima, kteří se vejdou do náručí a žádají si je děti, i temní s rohy a démonickým pohledem. Ti mají dva až tři metry i více a ovijí se kolem těla svého nositele. Právě na nich



MAŇÁSCI ve formě fantasy zvířat, které v Nové Vsi tvoří výtvarnice Pavlína Chládková. Foto: FB P. Chládková

Pavlína pracuje nejraději a při tvorbě nehledí na čas. „Dělám je do nejmenšího detailu, opravdu si je užívám,“ přisvědčila.

Drací hlavy vyrábí ze speciální lehké hmoty podle originálního postupu, který sama vyvinula. Těla šije z pružné látky a pro maximální dojem povrch barví metodou airbrush. Sama si dělá i návrhy, jak by měl drak vypadat. S tímto typem tvorby přitom většinu života neměla nic společného. Vystudovala zootechniku a následně se živila malováním obrazů a provozováním vlastní reklamní agentury. Maňásky tvoří poslední tři roky.

Temné draky si u ní obzvláště rádi mají děti a jejich rodiče. „Taky si je žádá zvláštní skupina lidí, která považuje draky za své totemové zvíře. Představuje jejich duchovní zobrazení. Přicházejí a mají naprosto jasnou představu, jak by měl drak vypadat, kolik má mít rohů, jaké šupiny a jestli má být agresivní nebo přátelský. S drakem pak chodí v podstatě jako se svým mazlíkem,“ zmínila.

PRÁCE MÁ NA ROK DOPŘEDU

Milé fantasy draky pak žádají nejčastěji rodiče a školky. Vybrat si ale mohou i z další škály pohádkových zvířat, například vesmírných tygřích mláďat, psíků nebo jednorozců. Maňásci totiž slouží jako výborný prostředek při výchově, vzdělávání nebo k logopedickým účelům. „Maminky a učitelky s jejich pomocí vyprávějí pohádky nebo žádají o nějakou pomoc v domácnosti. Děti reagují lépe, než když

jim to řeknou sami dospělí,“ poznamenala výtvarnice. Obzvláště cenným pomocníkem je maňásek také při práci s dětmi s poruchou autistického spektra.

Pavlína Chládková je zřejmě jedinou specialistkou na tvorbu fantasy maňásků v Česku. Objednávky má téměř na rok dopředu. Jako tvůrkyně je rovněž pozvaná na prestižní soutěž Doll Prague, která je zaměřená na profesionální umělecké panenky, medvídky a loutky a koná se v pražském paláci Lucerna.



Jágr hledá na severu arénu pro Rytíře

Pokračování ze strany 1

„Obsluha, hostesky, pořadatelé, servis ve VIP zónách, ti všichni by mohli získat pracovní příležitosti na několik měsíců,“ dodal Dinda. S ohledem na Piráty a jejich fanouškovskou základnu bude do jednání zapojený také klub, který aktuálně hraje pouze krajský přebor.

„Jediný, kdo je tady doma, jsou Piráti Chomutov. A je úplně jedno, jakou momentálně hrají soutěž,“ řekl k tomu Dinda. „Rozumím skalním fanouškům, kteří chtějí arénu jen pro náš klub. A myslím, že to dobře chápou i zástupci Kladna. Krajský přebor a extraliga by si určitě nepřekážely. Pokud by se

ovšem jednání měla posunout, bude to s vědomím a pozitivním přístupem chomutovského klubu,“ doplnil. Piráti o zájmu Jaromíra Jágra vědí. „Myslíme si, že není nijak kolizní, aby tu Kladno pár zápasů odehrálo,“ sdělil šéf hokejového klubu Daniel Badinka. „Zatím nemám větší podrobnosti, když ale

budu vycházet z toho, že by přijeli na zápas a zase odjeli, asi bychom to zvládli. Naši kabínu jim ale nedáme, ta zůstane pirátská,“ zdůraznil. Piráti Chomutov hráli v letech 2012 – 2014 nejvyšší hokejovou soutěž. Poté sestoupili do 1. ligy a od minulých sezón působí v krajské soutěži. **Více na Deník.cz**